

## 《民众呼声歌》 O God Of Earth And Altar（普颂 292 首）

### 对国家，您是真爱吗？

我是四个孩子的妈妈。每当看到孩子做出不对的行为，我总爱叨念他们；如果太严重，甚至要惩罚他们。因为在乎和责任，所以看到他们犯错的时候，总要说出来加以纠正。为他们的行为祷告，更是每天要做的事。我想很多人都应该和我一样，不愿意自己所爱的人继续犯错，所以在他们做错的时候，会说出来，也会天天为对方祷告。请问，您对我们国家的领袖，是不是也是这样呢？当您看到国家贪污、腐败和沦落，您敢不敢站出来发言？还是您觉得事不关己、置之不理？当您看到国家的需要，您的心里是想：“终有一天我要离开这里！”还是您会付出时间为国家和领袖们祷告呢？

Gilbert Keith Chesterton 为我们示范了最佳爱国的典范。他以诗歌《民众呼声歌》来斥责当时国家社会的弊端、恶习，更是呼吁民众应该为此而祷告。他的歌词和历代志下 7 章 14 节有着异曲同工之处：“这称为我名下的子民，若是自卑，祷告，寻求我的面，转离他们的恶行，我必从天上垂听，赦免他们的罪，医治他们的地。”为正义勇敢发言，为国家祷告，都是我们基督徒应尽的责任。

诗词的第一节，诗人斥责政治掌权者的不可靠：这导致人民颠沛死亡，被钱财所埋没，也因互相讥嘲而分裂。因此诗人呼求主垂听世人的呼喊，消除世人的骄傲矜夸，保留义怒。其实功利主义、政治腐败、现实的社会无所不在；单凭我们自己，并不能改变社会的风气。我们需要勇于发言，多多祷告，祈求上帝的怜悯。

诗词的第二节，诗人紧接着祈求上帝拯救人们脱离几件事：恐吓威逼、欺骗的话语和文字、残暴行为、空洞虚荣的宣传、失节、褻渎、贪婪、无耻、不顾正义、醉生梦死的罪行。我们的生活中是否充斥着这些事情呢？我们需要祈求上帝的拯救！

诗词的第三节，诗人尝试道出一个概念：上帝面前人人平等。无论我们是统治的君王还是奴隶，是神职人员还是平信徒，是聪明的还是愚拙的，我们都需要上帝的痛责和拯救。唯有当全国同心归向上帝的时候，才能建立自由和活力的国家。



身为基督徒的我们，不但关注教会的事，我们更应该每天关心国家政事，因为政治与教会和我们的生活息息相关，牵一发动全身。当我们看见不公不义之事，应该挺身而出，不要选择闭口不言。我们可以透过诗歌、评论、漫画、各种艺术等来表达基督徒的看法，但我们要以爱为出发点，而不是充满怒气和批评。最重要的，我们应该为国事祷告，祈求上帝的拯救临到。请您现在用几分钟的时间来思考：

1.上帝在您的国家行了什么恩典？（感恩赞美）

2.您可以如何为国家认罪和代求？（代祷求赦）

请跟着所提供的视频唱诗：[https://youtu.be/CNENHI3\\_zTw](https://youtu.be/CNENHI3_zTw)（歌谱，参第三页）

**祷文：**我们在天上的父，我们赞美祢，祢是我们国家的主。感谢祢把我们放在这个美丽的国家。求主帮助我们，当我们看见不义之事，有智慧和勇气发言，赐给我们为国祷告的热心。奉主耶稣基督的名祷告。阿们。

**陈其灵干事编写**

## <民众呼声>



3 | 6 6 7 7 | i. 7 6 6 | 2 2 i i | 7 - - 3 |

1. 大 地 圣 坛 的 神 明, 俯 听 我 众 呼 嚷, 世  
2. 从 所 有 恐 吓 威 逼, 骗 人 舌 头 笔 尖, 从  
3. 不 论 奴 隶 与 君 王, 圣 职 或 平 信 徒, 求

6 6 7 7 | i. 2 3 2 | i 6 7 #5 | 6 - - 3 |

间 掌 权 不 可 靠, 民 众 颠 沛 死 亡; 黄  
间 鼓 励 残 暴 与 行 为, 民 各 种 空 虚 宣 传; 从  
主 痛 责 与 拯 救, 不 分 聪 慧 愚 鲁; 燃

3 i 7 2 | i - 7 6 | #5 6 2 i | 7 - - 3 |

金 费 财 将 我 埋, 吼 嘲 分 裂 大 家, 雷  
失 节 衰 渎 我 贪 婪, 无 耻 不 顾 正 义, 从  
起 信 仰 自 由 火, 热 烈 不 激 昂 奋 兴, 高

6 6 7 7 | i. 2 3 2 | i 6 7 #5 | 6 - - ||

霆 义 怒 请 保 留, 但 求 消 我 矜 夸.  
醉 生 梦 死 罪 刑, 愚 求 拯 救 怜 惜.  
举 有 活 力 国 家, 向 主 万 剑 一 心.

词: Gilbert Keith Chesterton (1874-1936); 黄永熙译, 1973  
曲: Welsh hymn melody,  
from Daniel Evan's Hymnau a. Thonau, 1865

LLANGLOFFAN  
7676D